



Un día especial para las madres entre rifas, bailes y canciones

"Adoro" fue uno de los clásicos temas que se interpretaron durante la celebración del **Día de la Madre** organizado por la **Universidad Marítima del Caribe**, en el **Aula Magna** con la presencia de las autoridades rectorales y un importante grupo de madres UMCistas.



El rector Guillermo Riut resaltó durante sus palabras a las homenajeadas que **"ustedes son el cimiento fundamental de la sociedad y son pilares de esta universidad..."** Gracias por la loable misión que cumplen y que Dios les ha encomendado. Gracias por su amor incondicional a todos los que la rodean y sobre todo por seguir día a día su misión de formar y humanizar... Les deseo el mejor de los días. No dejen de disfrutar y no dejen de

compartir con sus familias".



El agasajo se inició con una lectura sobre la importancia y el origen de la celebración internacional del Día de la Madre. Luego se invitó a varios profesores de la coordinación de Cultura junto a sus alumnos a presentar algunos bailes. El profesor Ernesto Aranguren de Salsa Casino y su grupo bailó varias canciones deleitando a los presentes. Y el profesor Yanny Jesús Calzadilla, con su grupo de Danza Contemporánea y Nacionalista, presentó un baile de Rock and Roll.



Seguidamente hubo varias rifas cortesía de FUNDAUMC, CATUMCARIBE y el apoyo incondicional de rectorado, Las cuales fueron otorgadas a las ganadoras por: el rector Guillermo Riut, el vicerrector Académico Edgar Rodríguez, el auditor Ramón González y el profesor Jesús Fuentes.



Como es tradición el Día de las Madres es una fecha para celebrar y dar serenatas a quienes se los merecen , por esa razón el maestro Alcides Zambrano preparó una excelente programa con la participación de cantantes tanto estudiantes como profesores que siempre han demostrado calidad en sus interpretaciones, como: Si me comprendieras, por el Prof. Wilfredo Marval; Garotas de Ipanema por la profesora Nazareth Martínez; Adoro por la estudiante Yosdanel Mendoza; Ojos Malignos por la profesora Luz Erazo y la última canción instrumental: Cachita. En este emotivo encuentro hubo un sencillo refrigerio donde las presentes compartieron un rato de esparcimiento. Y los moderadores de esta celebración fueron los licenciados Valentina Araujo y Ronald García. /ED

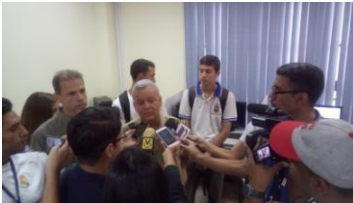




Se inició registro de inscripción al Sistema de Beca Sucre en Vargas

Con el objetivo de seguir garantizando la ayuda a los estudiantes universitarios se realizó en la Universidad Marítima del Caribe el registro para el proceso nacional abierto de inscripción al Sistema de Beca Sucre, por una semana, al cual asistieron estudiantes de las distintas universidades del Litoral Central.

En la actividad se contó con la presencia del Secretario General de la UMC el JM Jesús Suárez y el Decano de la UNEFA de Vargas Lic. Carlos Ramírez, quienes expresaron su satisfacción por esta iniciativa del Gobierno Nacional, a través del Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria Ciencia y Tecnología; y explicaron que a partir de ahora, los universitarios



podrán asistir a ambas universidades para registrarse en este sistema que les garantizará un beneficio económico.



Como bien se resaltó durante la rueda de prensa, realizada en las salas OPSU de la UMC, "Los protagonistas de esta actividad son los jóvenes universitarios, los cuales han demostrado desde muy temprano estar atentos a este llamado del MPPEUCT."



Este sistema de Becarios Sucre fue creado para recolectar información de carácter socio-económico, para luego ser sometidos a un análisis y así

determinar a los estudiantes que se les asignarán dichas becas. Puesto que este sistema permitirá registrar a todos los estudiantes que tengan la necesidad de una beca productiva.

Durante la jornada, el estudiante Enderson Yáñez, Secretario de la Federación Venezolana de Estudiantes Universitarios de Vargas y vocero de la UMC expresó que "En la actualidad hay 6.000 estudiantes que ya son beneficiados por estas becas y de ahora en adelante gracias a la gestión del Presidente Nicolás Maduro serán beneficiados 50.000 estudiantes más".



Sin duda, se evidenció en los espacios de la universidad que el rector de la UMC Guillermo Riut sigue cooperando en pro del desarrollo del país, rigiéndose bajo las políticas del Ministro Hugbel Roa y trabajando en pro de estos futuros profesionales para seguir avanzando en materia educativa.

Por su parte, Víctor Soto, responsable de Beca Sucre en el Edo. Vargas agradeció a la prensa el apoyo por divulgar los beneficios que trae al sector estudiantil el registrarse para esta beca, donde una vez más el protagonista es el estudiante.

El cadete de la UMC Yeison Santamaría, añadió "que el beneficio del Sistema de Beca Sucre es impulsar el desarrollo del estudiante durante su período académico dentro de esta casa de estudios, por ser un proceso accesible, rápido y cómodo para el estudiante".

Paralelamente, a la rueda



de prensa, hubo una programación cultural, donde la música y el baile se insertaron en ese espacio ameno para los universitarios. La actividad fue organizada por varias coordinaciones: Desarrollo Estudiantil, Cultura e Interinstitucionales junto al MPPEUCT. /VA

Profesor: Pedro Pablo Hernández
Terapeuta en medicina china y energética



Tener confianza

¿Para quién vives?, ¿para ti o para los demás?, el deseo de agradar en todo momento a los que nos rodean es un importante riesgo, podemos acabar no sabiendo cómo somos en realidad.

Aunque parezca obvio, lo esencial no es lo que el mundo piensa sobre uno, sino lo que uno piensa de uno mismo.

Puesto que las opiniones externas, las modas y las tendencias cambian constantemente; guiarse por ellas no nos lleva a una verdadera satisfacción.

Sin duda, uno de los daños de la sociedad occidental es la presión a la que se someten los jóvenes, para que sigan determinados cánones de belleza.

Las industrias de las modas y los cosméticos invierten millones y millones de dinero para que las personas se guíen por la publicidad que este en ese momento, ya sean: imágenes e ideas externas.

Lo importante es reflexionar y entender que la belleza interior es lo más valioso que se debe mostrar en nuestra vida. Porque allí está, el esplendor natural que surge de la bondad y la confianza de nuestro yo interno.

"Hay un apego sumamente peligroso, el apego a los opiniones"

Gotas de Sabiduría P.P.H.





Taller de Rapel

Treinta y cinco miembros de la comunidad UMCista y vecinos de la zona asistieron al primer taller de Rapel dentro del marco de la IV Jornada Científica 2018, la cual fue organizada por la coordinación de Deportes junto con los Bomberos Universitarios de la UMC.



El rapel es un sistema de descenso rápido ampliamente utilizado, en paredes verticales mediante el deslizamiento por una cuerda enlazada al cuerpo, donde se utiliza el arnés y un descensor.

La programación del taller incluyó parte teórica y práctica y estuvo a cargo del Sargento Juan González, Jeisson Cárdenas y José Moreno.

El Prof. Jesús Fuentes informó que "el taller fue todo un éxito... y en vista de la gran afluencia se tiene previsto desarrollar otro a finales del semestre y además se hará un primer taller de Rescate Acuático".



Visita institucional del Inces

Con miras a fortalecer el motor turismo y el motor industria, varios representantes del Instituto Nacional de Capacitación y Educación Socialista (Inces) realizaron una visita institucional a la UMC, recorriendo sus instalaciones en un eminente acuerdo formativo.



En Macuto se rindió homenaje al pintor Reverón



La red Teatral de Vargas hizo una puesta en escena en la inauguración del Castillete de Reverón en el marco del Día Nacional del Artista Plástico, donde profesores de la coordinación de Cultura de la Universidad Marítima del Caribe: Nazaret Martínez, Luis Leiva y Yanny Calzadilla formaron parte del elenco, demostrando una vez más el compromiso e identidad con cada actividad que se realiza en el estado Vargas.



El licenciado Ronald García coordinador de Cultura estuvo presente en este importante evento, a través del cual se busca devolverle a Vargas parte de su memoria histórica con la apertura de esta edificación, que fue arrasada por el deslave de Vargas en 1999 y que ahora será un centro de permanente programación cultural, para la formación y el esparcimiento de la comunidad.



En ese acto asistieron: el Ministro del Poder Popular para la Cultura, Ernesto Villegas, el gobernador del estado Vargas, Jorge Luis García Carneiro, el alcalde del municipio Vargas, José Alejandro Terán, el presidente del Instituto de Patrimonio Cultural (IPC), Omar Vielma y representantes de instituciones artísticas y educativas que siempre se han preocupado por el rescate de las expresiones culturales.

Esa iniciativa de rehabilitación permitirá a las futuras generaciones conocer la verdadera personalidad del **Pintor de la Luz**, Armando Reverón, quien no solo se destacó como artista sino también como un ser humano ejemplar, pues siempre se preocupó por ayudar y formar a la comunidad. /ED





Charla informativa sobre el Petro se dictó a empleados UMCistas

Los empleados de la Universidad Marítima del Caribe asistieron a la charla informativa titulada "El Petro, la criptomoneda venezolana", en el Aula Magna de esta institución ubicada en Vargas, en la cual se informó a los presentes sobre los alcances de esta iniciativa que busca fortalecer la economía digital.

Bajo el tema "Por una Universidad Popular y Productiva" se realizó este conversatorio por el presidente de la Fundación para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología del Estado Miranda (Fundacite) el profesor José Félix Uzcátegui y el abogado Francisco González, quienes contaron con el apoyo del sociólogo José Andrés Ruiz.

El rector de la UMC Capitán Guillermo Riut, además de dar la bienvenida a los invitados, explicó la importancia de esta charla la cual tiene como finalidad socializar el conocimiento con respecto a las criptomonedas y el Petro, puesto que en Venezuela se está creando un nuevo mecanismo de intercambio económico.

Durante su intervención expresó que todos los ciudadanos deben conocer un poco más sobre este importante tema, porque la implementación de esta moneda virtual va a tener un impacto positivo en la economía del país.

El profesor Prof. Uzcátegui, manifestó que entre los objetivos de este activo con valor intrínseco está el derrotar el bloque financiero de las transferencias en dólares y fortalecer el valor del Bolívar, porque es la primera moneda digital impulsada por un gobierno y así mismo es el primer activo digital que ofrece garantías en un recurso natural (petróleo) lo cual permitirá que su valor sea equivalente al costo del barril de petróleo y sea inmune a la especulación del mercado.



“Con la ejecución del Petro, el andamiaje capitalista cambia, porque no depende de la manera tradicional, porque salta la banca, las divisas y todo ese entramado burocrático y se transa directamente sin intermediarios” subrayó el expositor.

Por su parte el Abog. González detalló que, con esta nueva forma de hacer economía, se da un paso muy importante para derrotar la guerra económica. Y agregó en su conferencia, el lado legal de la criptomoneda señalado en Gaceta Oficial... “El Petro es de característica crypto-activo intercambiable por bienes y servicios... y se puede utilizar como un instrumento de refugio financiero por estar respaldado en barriles de petróleo venezolano... y en la medida que esta moneda se diversifique, Venezuela se abrirá a grandes posibilidades para enfrentar la inflación y las maniobras de desabastecimiento.”

Al final de las exposiciones hubo una sesión de preguntas y respuestas. /ED



Concurso Abierto para el Himno UMC

LOS PARTICIPANTES
El concurso está abierto a la participación de todos los compositores y autores residenciados en el país y la comunidad universitaria en general.

LA LETRA

- ☐ Debe constar de un (01) coro y tres (03) estrofas
- ☐ De una cuarteta el coro y dos cuartetas cada estrofa, presentada en computadora con letra Times New Román tamaño 12, a espacio sencillo.
- ☐ Hacer referencia a los valores éticos, morales, históricos, espirituales de nuestra casa de estudios, así como los aspectos culturales tecnológicos, científicos, de investigación, emprendimiento, interculturalidad y marítimos.

LA MÚSICA

- ☐ De estructura rítmica marcial con absoluta libertad melódica.
- ☐ La propuesta de la música y la letra puede tener dos autores diferentes sin que ello prive el hecho de participar en el concurso.

DISPOSICIONES FINALES

- ☐ El himno que resulte ganador pasará a formar parte de los bienes intangibles de la Universidad Experimental Marítima del Caribe y sus creadores cederán todos sus derechos a favor de ésta.



Para mayor información acércate a la Coordinación de Cultura e infórmate
Correo electrónico: ccultura@umc.edu.ve
Fecha de Inicio: a partir del lunes 14 de mayo 2018
Fecha de Cierre: 20 de junio de 2018



Programación de las actividades período abril - junio 2018

La coordinación de Desarrollo Docente siempre en pro de favorecer la capacitación del personal de la UMC organiza varios talleres cada trimestre dirigidos al personal de la universidad.

 REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL MARÍTIMA DEL CARIBE VICERRECTORADO ACADÉMICO DIRECCIÓN GENERAL ACADÉMICA COORDINACIÓN DE DESARROLLO DOCENTE REG-VAC-DGA-CDD-002 Formulario: CDD-002 Fecha: 02/10/2017 Cambio: 00 <i>Programación General de Formación -Capitación e Intercambio Académico Período: Abril -Junio 2018</i>				
Capacitación Cursos/Talleres/ Diplomados	Fecha	Lugar	Duración	Facilitador
Diplomado: Educación Universitaria	01 de Junio de 2018	Sala de Usos Múltiples	198 horas	Equipo de Docentes UMC
Diplomado: Diseño y Administración de Módulos Instruccionales Asistidos por el Computador (DAMIAC)	08 de Junio de 2018	Sala de Reuniones Vice rectorado Académico	136 horas	Prof. Yndara Rojas
Diplomado: Diseño y Administración de Módulos Instruccionales Asistidos por el Computador (DAMIAC)	07 de Junio de 2018	Auditorio EESMM Caracas	136 horas	Prof. Yndara Rojas
Curso: Elaboración de Videos Educativos	04 al 08 de Junio de 2018	Multimedia 2	30 horas	Prof. Mauricio Soler
Curso: Elaboración de Proyectos	11 al 15 de Junio de 2018	Sala de Usos Múltiples	24 horas	Prof. Mauricio Soler
Curso: Train to Trainers	04 al 08 de Junio de 2018	Aula 37	40 horas	Cap/Alt Harry González
Curso: Formación y Actualización Didáctica para la Enseñanza de las Ciencias Básicas	22 al 25 de Mayo de 2018	Aula 37	32 horas	Prof. Chentimar Solano Prof. Lyset Irausquin Prof. César Rivas
Curso: Inglés Intermedio	22 de Mayo al 22 de Junio de 2018	Multimedia 1	36 horas	Prof. Crescencio Marotta
Taller: Web del Profesor	29 de Mayo de 2018	Multimedia 1	8 horas	Prof. Nataly Carmona TSU Argenis Mujica
Taller: Web del Profesor	31 de Mayo de 2018	Multimedia 1	8 horas	Prof. Nataly Carmona TSU Argenis Mujica
Taller: Pensamiento Crítico: Conceptos y Herramientas	18 de Junio de 2018	Sala de Usos Múltiples	8 horas	Prof. Federico Barroso
Taller: Nuevas Tendencias Curriculares en el Contexto Universitario Venezolano	23 de Mayo de 2018	Sala de Usos Múltiples	8 horas	Prof. Belkis Bigott
Taller: Políticas Públicas de Inclusión e Igualdad de Oportunidades para Personas con Discapacidad	22 de mayo de 2018	Sala de Usos Múltiples	8 horas	Prof. Claudia Jaime
Taller: Administración del Aula Virtual con Fines Evaluativos	30 de Mayo de 2018	Multimedia 2	8 horas	Prof. Yndara Rojas
Taller: Formación de Tutores para Servicio Comunitario	24 de Mayo de 2018	Sala de Usos Múltiples	8 horas	Prof. Haydée Pérez Lista
Taller: Indicadores de Gestión	25 de Mayo de 2018	Sala de Usos Múltiples	8 horas	Prof. Manuel Chacón

Taller de Formación y Actualización Didáctica para la Enseñanza de las Ciencias Básicas dictado por el profesor César Rivas.



Taller de Nuevas Tendencias Curriculares en el Contexto Universitario Venezolano dictado por la profesora Belkys Bigott.



Curso Inglés Intermedio dictado por la profesora María Alejandra Andrade.



Taller de Formación y Actualización Didáctica para la Enseñanza de las Ciencias Básicas dictado por la profesora Eury Castillo.



Administración del Aula Virtual con fines Educativos dictado por la profesora Yndara Rojas.



Coordinación de Relaciones Interinstitucionales

SEXTANTE - Publicación mensual - Mayo 2018

Redacción, diagramación y fotografía:

Coordinadora de RRII (e): Licenciada Evila Delgado Llovera

Periodista: Licenciada M. Valentina Araujo Muñoz



Web site: www.umc.edu.ve

@U_Marítima